

PROTOKÓŁ

Z posiedzenia zespołu oceniającego ekslibrisy nadesłane na konkurs na ekslibris kościuszkowski w dniu 26.05. 2017

Zespół w składzie:

Magdalena Szafkowska – Dział Grafiki Muz. Szt. Wspólcz. w. MN

Romuald Nowak - Kierownik Oddziału Panorama Raclawicka

Andrzej Włodarski - Pracownik ASP Wrocław, Kolekcjoner

ekslibrisów

Krzysztof Lachowicz – Agencja Ikonografii Ojczyściej „Kościuszko”

obejrzał i ocenił prace graficzne nadesłane na konkurs na ekslibris kościuszkowski. W tej edycji konkursu uczestniczyło 87 autorów, którzy przesłali łącznie 155 ekslibrisów. Prace wykonało 87 autorów, w tym 25 twórców krajowych (48 prac) oraz 62 zagranicznych (107 prac) z następujących krajów: Argentyny, Białorusi, Bułgarii, Chorwacji, Czech, Izraela, Japonii, Kanady, Kazachstanu, Łotwy, Meksyku, Norwegii, Polski, Rosji, Rumunii, Serbii, Słowenii, Turcji, Ukrainy, Węgier, Włoch. Jury stwierdza, iż cele konkursu zostały spełnione, w szczególności w zakresie: upowszechniania wiedzy o Tadeuszu Kościuszcze i kształcenia umiejętności plastycznych.

Uwzględniając regulamin i efekty konkursu, jury rekomenduje zaprezentowanie wszystkich zakwalifikowanych prac w holu Panoramy Raclawickiej na wystawie w okresie od 21 czerwca 2017 do października 2017.

Jury konstataje zróżnicowany, ale wysoki poziom nadesłanych prac, zwłaszcza z zagranicy. Przesłano prace w następujących technikach graficznych: akwaforta, akwatinta, cynkotypia sucha igła, linoryt, plastikoryt, grafika komputerowa, druk, drzeworyt, suchy tłok, miedzioryt, litografia, mezzotinty, serigrafii, typografii, kserokopia, różne techniki autorskie i komputerowe. Jury postanawia o wydaniu wszystkim uczestnikom konkursu indywidualnych certyfikatów, potwierdzających udział w wystawie.

Wyróżnieni zostali następujący autorzy: Ryszard Bednarz, Paweł Drozd, Sławomir Kaczmarek, Karina Kopczyńska-Janiszewska, Zbigniew Osenkowski, Jakub Sobczak, Sylwia Barbara Wojewoda z Polski oraz Makarov Jaroslav z Rosji. Alena Sechyshyn z Białorusi, Sandro Chinelatto z Włoch, Anastasia Melnikova, Anatolij Aleksiejew, Vasyl Leonienko z Ukrainy, Tako Sano i Yoshinari Suehiro z Japoni, Zbigniew Kubeczka i Paweł Hlavaty z Czech, Jekaterina Amanzhadova i Marzia Zsaksygarina z Kazachstanu, Roumen Mihailov z Bułgari. Przekazanie nagród jury pozostawia do dyspozycji organizatorów. Jury wyraża uznanie i podziękowanie wszystkim uczestnikom i organizatorom konkursu. Zestaw przesłanych na konkurs ekslibrisów przekazany zostanie do zbiorów Panoramy Raławickiej we Wrocławiu.

Na tym protokół zakończono.

Jury